

Aufbau der Geschichte:

Überschrift (und ihre Bedeutung):

Textgattung:

Personenkonstellation:

Wendepunkt:

Textmerkmale / Stilmittel des Textes

Sprache:

Satzbau:

Erzählperspektive:

Sprachliche Bilder (Personifikationen, Metaphern, Symbole...)

1. Personifikationen (Vorkommen und Bedeutung)

2. Metaphern:

3. Symbole(z.B. Farbsymbolik):

Textaussage

Inhaltliche Aspekte

Zeit:

Die Bedeutung der "Notlüge" des alten Mannes:

Wie gelingt es dem Alten, den Jungen von seinem Vorhaben (Wache zu halten am Grab des Bruders) abzulenken?

Weitere Textmerkmale:

4. Ellipsen:

5. Wiederholungen

6. Anaphern

7. Alliterationen

8. Beziehung Überschrift zum Inhalt _____

9. _____

10. _____